

## АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

1. Название программы: «Аквамарин»
2. Возраст детей: 7-9 лет
3. Программа по хореографии художественной направленности
4. Программа рассчитана на 2 года
5. Краткая аннотация программы:

На сегодняшнем этапе развития российского общества современное дополнительное образование обращает более пристальное внимание на синтез искусств, на интеграцию видов различных деятельности при обучении детей. Данная программа явилась следствием желания выразить многогранность современного хореографического искусства.

Новизна программы состоит в том, что она представляет собой синтез классической, народной и современной хореографии (джаз-модерн танец), то есть охватывает широкий спектр хореографического искусства. Такое сочетание предполагает не только свободу хореографического движения, но и свободу творческого мышления и эмоционального выражения личности.

Целью программы является раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала ребёнка в процессе обучения искусству хореографии.

Актуальность программы в том, что она отвечает современным требованиям дополнительного образования, а именно: интегрированному развитию ребенка.

Особенность этой программы в том, что она развивает не только физические качества ребенка, но и способствует формированию его эмоциональной сферы, музыкальности и артистичности, развивает мотивацию детей к познанию творчества, содействует их адаптации в современном динамическом обществе; приобщает подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусства.

Программа «Аквамарин» направлена в целом на более профессиональное обучение подростков хореографии по сравнению с дошкольниками; учащимся предоставляется возможность попробовать себя в различных направлениях хореографии, тем самым им открываются более широкие перспективы для возможного профессионального самоопределения и самореализации.

Учащиеся изучают такие направления хореографического искусства как классический танец, русский народный танец и современную хореографию (джаз - модерн танец).

В процессе работы учащиеся овладевают техниками движения различных направлений хореографического искусства, знанием принципов работы мышц тела, а также необходимых хореографических терминов. Кроме того с первого года обучения учащиеся осваивают также начальные и продвинутые элементы акробатики, что позволяет им укреплять и развивать определенные группы мышц с целью их дальнейшего более эффективного использования при выполнении хореографических элементов.

Программа также учит детей разбираться в различных видах танцевального искусства, ценить хореографическое наследие своей страны и других стран.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа.

Программа направлена на формирование интереса к хореографическому искусству, на развитие навыков, знаний и умений танцевального искусства в рамках данной программы; формирование музыкально – ритмической координации, осанки; творческих способностей и навыков самостоятельной творческой деятельности; воспитание личностных качеств, таких как воля, целеустремлённость; чувство ответственности, стремление к чёткому, правильному, красивому выполнению задания.