

Тема: «Божья коровка»

Здравствуйтесь, дети.

Сегодня мы будем работать в технике параллельного плетения. Самая распространенная техника выполнения бисерных изделий на проволоке – параллельное плетение. Это название не случайно: бисерное полотно, изготовленное таким способом, имеет структуру параллельных линий. Выполняя изделия в данной технике, можно добиться большого многообразия форм.

Чтобы работа с бисером спорилась и доставляла радость, нужно не только запастись необходимыми материалами и инструментами, но и позаботиться об удобстве своего рабочего места. Особенно о том, как разложить на нем бисер. Для работы удобнее использовать неглубокое блюдо или коробочку с низкими бортиками.

Очень важно, чтобы при работе с бисером рабочее место было хорошо освещено.

Необходимо через каждые 30-45 делать перерыв 10-15 минут.

Перед тем как приступить к работе, внимательно прочитайте описание процесса в технологической карте «Божья коровка из бисера».

Жду фотографии готовых работ на электронную почту:
vikulja65@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

БОЖЬЯ КОРОВКА ИЗ БИСЕРА



Насекомые из бисера получаются очень милыми и красивыми, в особенности божья коровка. Подобрав для нее бисер ярко-красного и угольно-черного цвета, мы получим забавный сувенир. Его можно также удачно использовать в декоре помещения или как дополнение для флористической композиции.

Материалы:

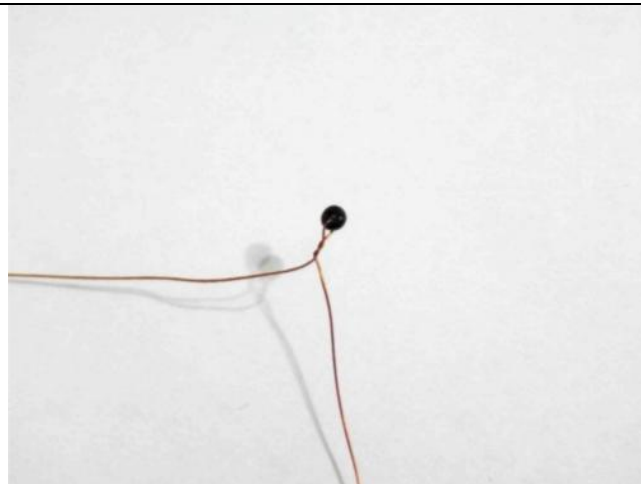
- бисер красный глянцевый - 10 г;
- бисер черный глянцевый - 5 г;
- проволока - 1,5 м;
- ножницы.



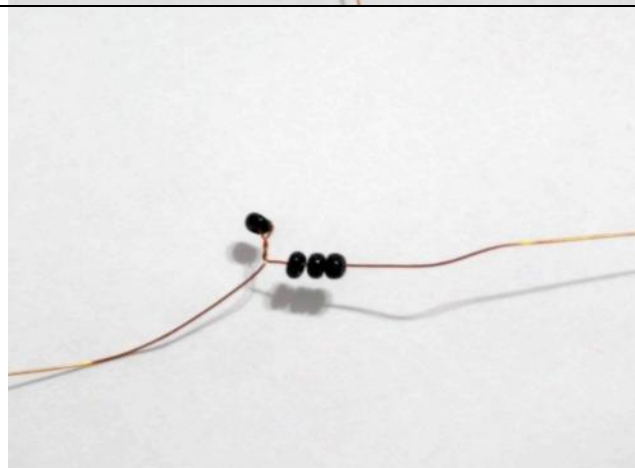
Порядок изготовления божьей коровки:

1. Отрезаем от мотка проволоки три участка по 0,5 м. Из одного сделаем туловище, из двух других – крылья.

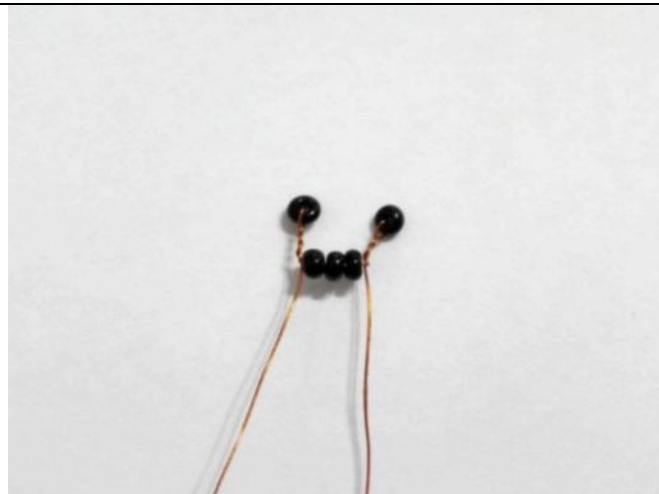
2. Начнем с создания усиков. На проволоку набираем одну черную бусину. Отодвигаем ее к середине. Несколькими витками проволоки формируем «столбик».



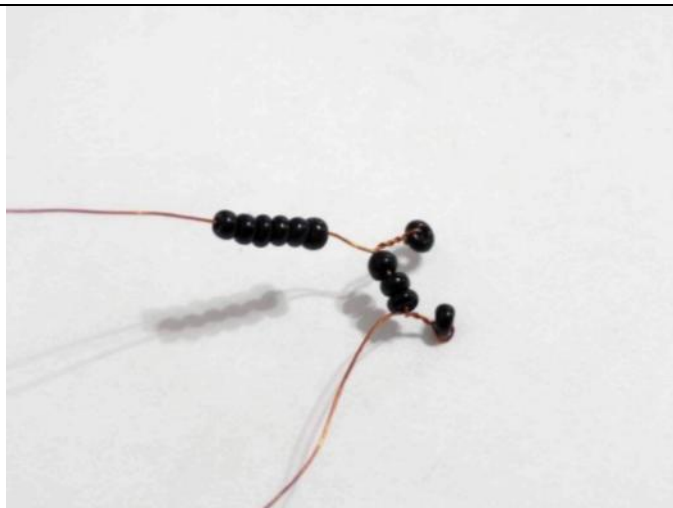
3. На один конец проволоки набираем три черные бисеринки



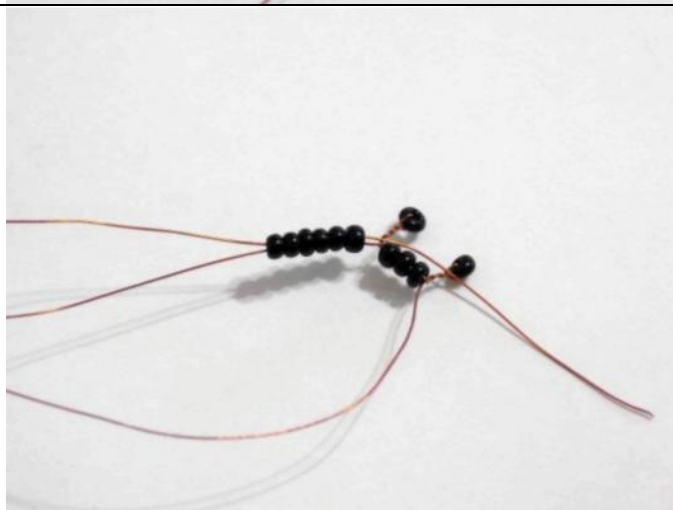
4. Затем еще одну и делаем на ней такой же проволочный «столбик». Это будет второй усик



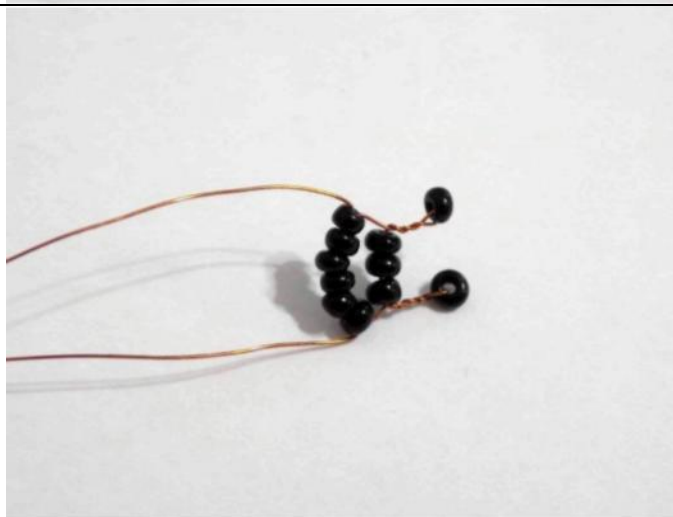
5. Теперь на один конец проволоки набираем черный бисер (6 шт.).



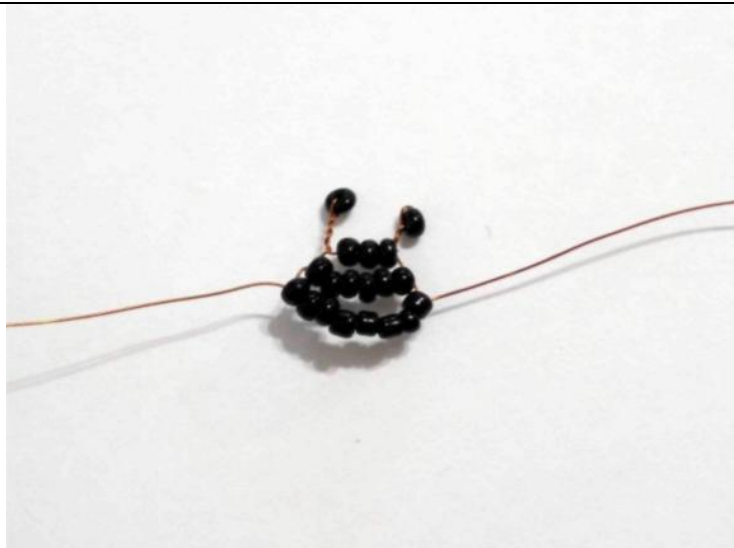
6. Второй конец проволоки необходимо пропустить через эти же 6 бисерин, но по направлению навстречу первой проволоке



7. Затягиваем проволоку, получилась дуга из бисера



8. Вторую дугу сделаем из 8 бисеринок черного цвета



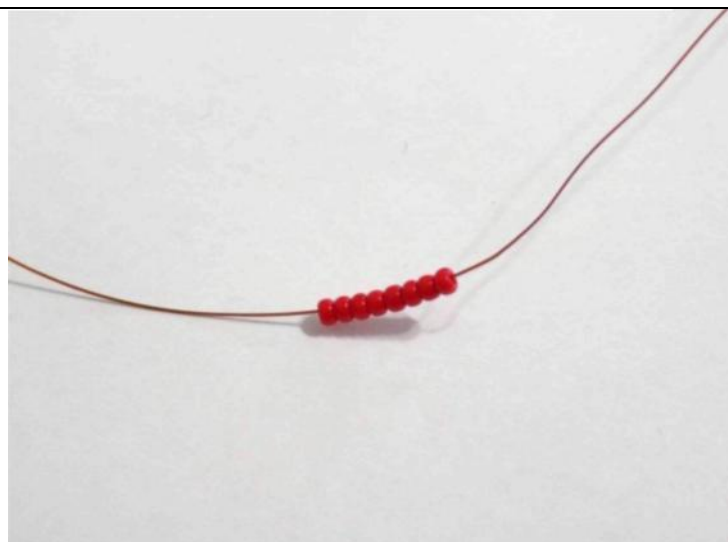
9. Затем плетем дуги из 10 бисерин. Делаем их 5 штук. Теперь приплетаем дугу на 9 и на 7 бисерин.



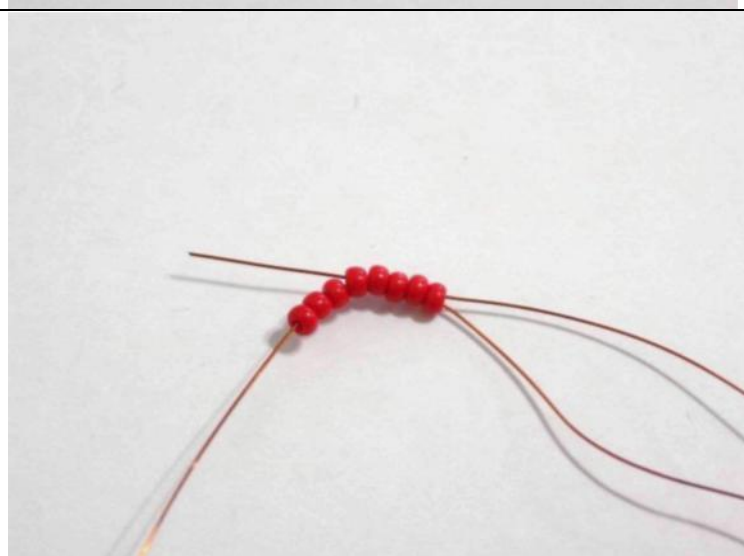
10. Готов элемент туловища. Придаем ему выпуклую форму



11. Приступаем к плетению крылышка. Набираем на второй отрезок проволоки 8 красных бисерин. Перемещаем их к середине проволоки



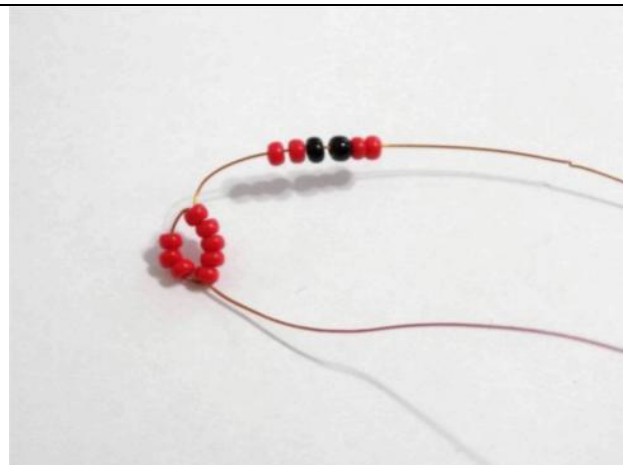
12. Через пять крайних из них пропускаем повторно проволоку, направляя ее навстречу второму концу



13. Затягиваем проволоку, получаем петельку из бисера



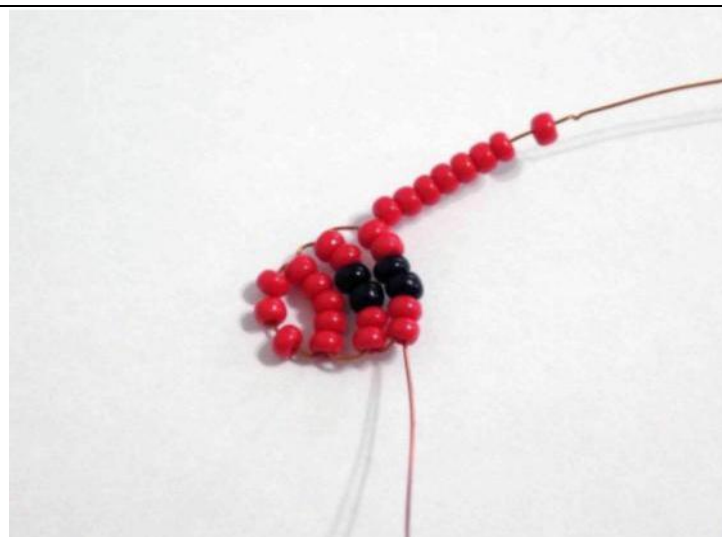
14. На один конец набираем 2 красные бисерины + 2 черные + 2 красные. При дальнейшем плетении следим, чтобы деталь не переворачивалась. Тогда бисер сложится в рисунок пятен божьей коровки



15. Формируем двухцветную дугу. Продолжаем приплетать следующие, соблюдая чередования красного и черного цветов. Следующая дуга повторяет рисунок предыдущей



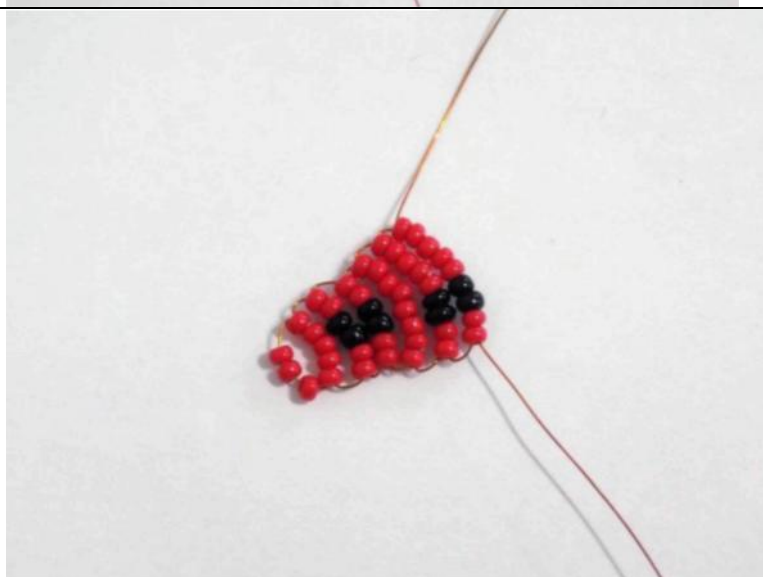
16. Затем набираем 8 красных бисерин.



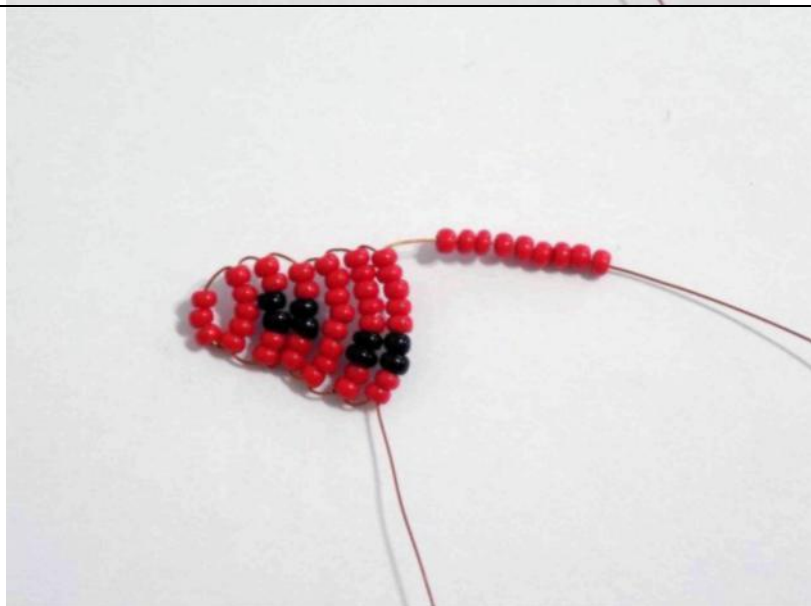
17. Замыкаем дугу, набираем для следующей такую очередность бисера: 5 красных + 2 черные + 2 красные.



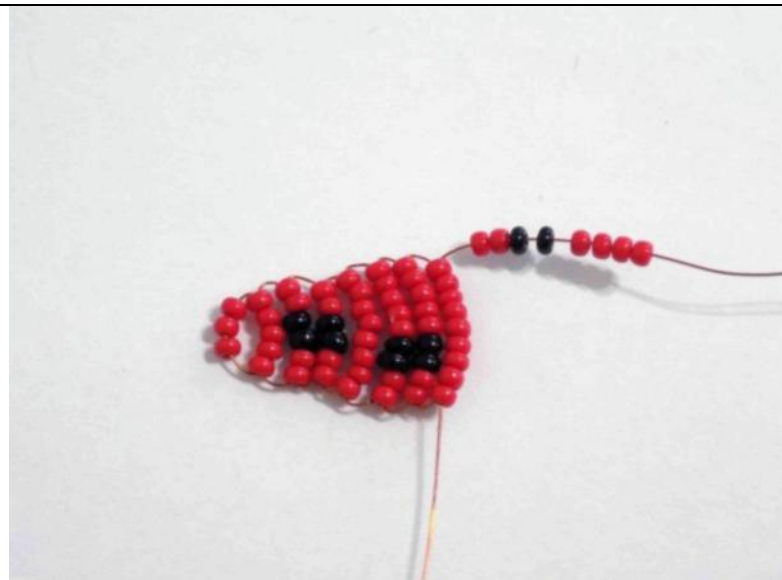
18. Следующую дугу делаем точно такой же



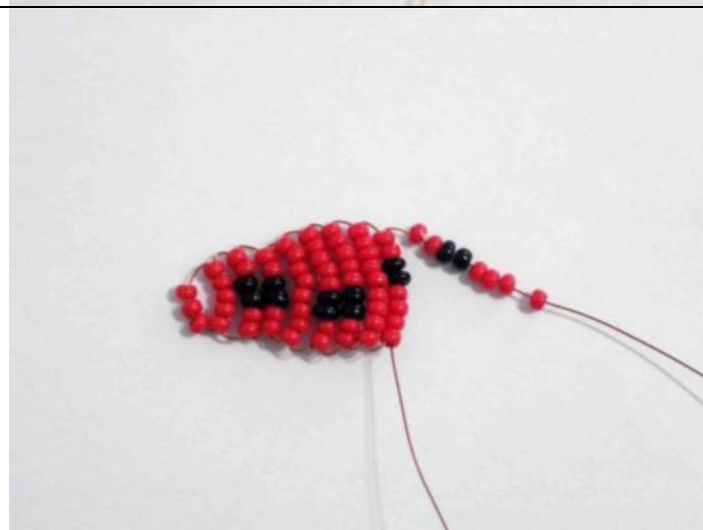
19. Добавляем дугу из 9 красных бисерин



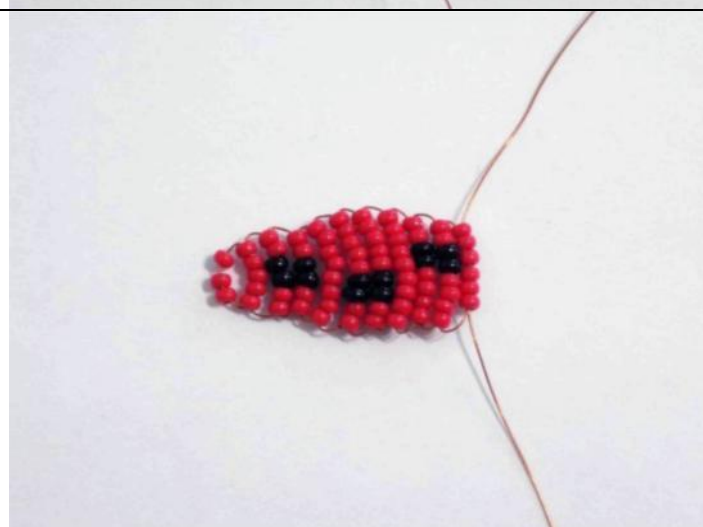
20. Снова делаем чередование цветов: 2 красные + 2 черные + 4 красные



21. И еще одна дуга с той же очередностью бисера



22. Замыкаем крыло дугой из красного бисера (6шт.)



23. Второе крыло плетем, соблюдая тот же рисунок, а затем просто переворачиваем его. Узор на крыльях получится зеркальным. Придаем крылышкам выгнутую форму



24. При помощи проволоки крепим крылья к туловищу. Сперва одно.



25. Затем второе



26. Божья коровка из бисера готова!



27. Крылья у такой божьей коровки подвижны, их можно приподнять, словно букашка собралась улететь

