

Запись мелодий и простых аккордов

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с Вами познакомимся с новой темой «Запись мелодий и простых аккордов».

Существует несколько **систем записи**.

Самый классический и самый точный прием – это **запись нотами**. Классический способ записи удобен тем, что он универсален. На одних и тех же линейках пишут ноты и для гитары, и для скрипки, и для фортепьяно, **любой музыкант всегда может понять другого**, на чем бы он ни играл.

Более простой является **запись буквами**. Латинские буквы a, b, c, d, e, f, g, h заменяют названия нот до, ре, ми, фа, соль, ля, си. Знак «-» означает пустоту, паузу. Простая мелодия песни про «Чижика» выглядит так:

e	c	e	c	f	e	d
Чи	жик	пы	жик	где	ты	был

Есть еще один простой способ записи - **табулатура**. Шесть линий изображают шесть струн гитары и на них цифрами записывается номер лада, на котором прижимается струна. Мелодия песни про «Чижика» на трёх тонких струнах выглядит так:

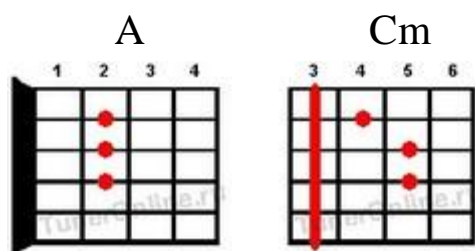
1	-0	-0	-1	-0	-	-	-
2	-1	-1	-3	-	-2	-0	-1
3	-	-	-0	-0	-0	-	-

Чи-жик пы-жик, где ты был?

Аппликатура - схематичное изображение аккорда на грифе гитары. На всех изображениях первая струна расположена сверху (самая тонкая), шестая струна - снизу. **Аккорды в картинках - это аппликатуры**.

Цифрами над "сеткой" указаны номера ладов на гитарном грифе. Красные точки показывают, на каких ладах нужно прижимать струны, чтобы сыграть аккорд.

Красная линия обозначает прием **баррэ**. Чтобы взять баррэ нужно указательным пальцем зажать все струны одновременно.



Во поле берёза стояла
Русская народная песня

31 Певуче

**Домашнее задание: Записать мелодию выше, всеми
возможными способами, выполненное задание прислать на
почту : rawellopatin@yandex.ru**