

# Развитие творческих способностей детей

## Здравствуйте, ребята!

Сегодня мы познакомимся с понятием «творчество» и попробуем представить, каким может быть творчество в хореографии.



Начнем с понятия «творчество».

**Творчество** – это процесс деятельности, создающий качественно новые материалы или духовные ценности.

Основным критерием является **уникальность** полученного результата, который невозможно напрямую проследить из первоначальных условий. Автор вкладывает в свой труд такие аспекты своей индивидуальности, которые отсутствуют у других. Именно поэтому невозможно в точности повторить полученный результат. В творчестве равнозначную ценность с результатом играет и сам процесс деятельности.



Хореография представляет обширное поле для деятельности. С одной стороны, физические тренировки тела требуют усидчивости и дисциплины. Что не предполагает свободного проявления индивидуальности для достижения качественного результата. Однако, с другой стороны, даже в экзерсисе есть много моментов, в которые можно и нужно вносить свою индивидуальность. Например, отрабатывать движение, максимально вкладывая в него свою силу и эмоциональность; использовать проученные движения для того, чтобы составлять свои танцевальные композиции или придумывать на их основе новые движения.



### **Творческое задание:**

1. Вспомнить три разученных на занятии движения и попробовать трансформировать их в качественно новые движения.
2. Записать процесс трансформации на видео и прислать мне.
3. Составить из придуманных движений небольшую комбинацию.

Ответы присылайте мне на электронную почту: [dvorets-dance@mail.ru](mailto:dvorets-dance@mail.ru)

***Жду ваши ответы!***